

Biographie

Alexia Pau a été élève de Brooke Desnoës au sein de l'Académie Américaine de Danse de Paris (AADP). Durant ses années d'apprentissage à l'AADP elle fût sélectionnée et participa a des stages intensifs offerts par des compagnies de renom telles que American Ballet Theater, Boston Ballet et Lines Ballet.

Suite à ses études Préprofessionnelles complétées avec succès à l'AADP, Alexia est acceptée dans le programme professionnel du Nutmeg Ballet Conservatory dans le Connecticut –USA. Elle obtiendra son diplôme avec une spécialisation dans la Méthode Vaganova en 2009.

Afin de compléter sa formation en danse contemporaine elle part pour l'Italie, où elle rejoint la Danse Art Faculty de Rome sous la direction du chorégraphe Mauro Astolfi.

A son retour en France Alexia Pau entame avec succès une carrière professionnelle durant laquelle elle collabore sur des projets artistiques et des spectacles avec les chorégraphes José Montalvo et Jean Guillaume Weis. Elle danse régulièrement pour des compagnies françaises et étrangères : Polypous, Mouvance d'Arts, Ephata, du Ballet Ethery Pagava, de la Bliz'Art, de la B'compagnie et France Opéra.

En marge de sa carrière artistique Alexia Pau enseigne la danse classique et contemporaine à l'Académie Américaine de Danse de Paris depuis 2011.

Alexia Pau trained with Brooke Desnoës at Academie Americaine de Danse de Paris (AADP) where she successfully completed her pre-professional studies. While dancing at AADP she was selected to join three renowned intensive programs offered by American Ballet Theater, Boston Ballet and Lines Ballet.

Accepted in a professional program in the United States she pursued her ballet education at the Nutmeg Ballet Conservatory where she graduated in 2009 with a specialization in the Vaganova method.

She went on to study contemporary dance in Italy at the Dance Art Faculty in Rome under the direction of the choreographer Mauro Astolfi.

In recent years, she has danced in the following companies: Polypous, Mouvance d'Arts, Ephata, Ballet Ethery Pagava, Bliz'Art, B'compagnie et France Opéra. Among other artistic projects, Alexia Pau recently collaborated with José Montalvo and Jean Guillaume Weis.

Alexia Pau has been teaching ballet and contemporary dance at AADP since 2011.